

**LE MUSICHE LE ALI**  
**THE MUSIC THE WINGS**

**Alessandro Izzi**

01.06.2014, Rome, Italy

Uno sguardo di fiaba domina anche lo spot *Le musiche le ali* (2011, unico lavoro della Gromskaya ad affidarsi alle musiche di Paolo Marzocchi) dove i bambini sono protagonisti, ma mai destinatari dell'opera.

A fairy tale look also dominates the spot *The Music the Wings* (2011, the only work of Gromskaya with music by Paolo Marzocchi) where children are the protagonists, but never the recipients of the work.